

AGOSTO / AUGUST 6
16:30 - 18:00

SESSION 2.1 Room: L318	MOVILIDAD, ETNICIDAD Y PERTENENCIA	
CHAIR: Daniela Céller		
Flores Laffont	Ivette	Trayectorias escolares y migración indígena: reconocimiento de la diversidad cultural en las escuelas citadinas.
Hernández López	Rafael Alonso	Migración indígena y racismo en mercados de trabajo agrícolas
Bastos Amigo	Santiago	Neoliberalismo y rearticulación comunitaria en México y Guatemala
Pérez Márquez	Claudia Elizabeth	Ciudadanos locales: formas de pertenencia en la migración internacional. Mezcalenses en California
SESSION 2.2 Room: L319	LOS USOS (Y ABUSOS) DE LA "MEMORIA": UNA PERSPECTIVA COMPARADA	
CHAIR: James Ifland		
Tito Mamani	Charo	La reconstrucción de la "memoria" fragmentada a partir de la guerra interna del Perú (1980-1992): una comparación entre los casos del distrito Independencia (Lima) y de la Comunidad de Tupe (provincia Yauyos)
Ifland	James	Hacia una tipología de los usos de la "memoria histórica"
Sánchez-Dávila	Mario	Crónica, memoria y antropología de la violencia
SESSION 2.3 Room: L320	LAS LUCHAS POR LA DECOLONIZACION EN EL SUROESTE DE ESTADOS UNIDOS	
CHAIR: Oscar Somoza		
Bornstein-Gómez	Miriam	La geopolítica del conocimiento y la apertura espacial en poetas mexico-americanas
Miguélez	Armando	Linchamientos de personas de origen mexicano en los Estados Unidos (1848-1940): Representaciones artístico-literarias basadas en documentos históricos.
Somoza	Oscar U.	Percepciones de dominación y subordinación de los mexicanos y de los anglosajones en el Anecdotalio Fronterizo de los siglos XIX, XX y primeros años del siglo XXI
SESSION 2.4 Room: L321	LA EVOLUCION Y EL IMPACTO DE LAS COMUNIDADES EN LOS SISTEMAS JURIDICOS 1	
CHAIR: Bea Witterg / Olaf Kaltmeier David Grewe with Project 'América Latina en Radio'		
Bertel	Maria Philomena	¿Surgimiento de identidades regionales en la normatividad regional del Perú? Un análisis legal
Below	Johanna	Ciudadanía diferenciada y educación en la amazonía brasileña: El caso de la Reserva Extractivista Tapajós-Arapiuns
Lovatón	David	Derecho de los pueblos indígenas a la consulta previa en el Perú: entre la vigencia y la demagogia
SESSION 2.5 Room: L322	REITERACION DE LA COLONIALIDAD A LO LARGO DE LA HISTORIA 1	
CHAIR: María Herrera- Sobek		
Aldana Rivera	Susana Consuelo	Las Dos Caras del Virreinato: las repúblicas del virreinato del Perú
Noack	Karoline	El legado del imperio Chimú conquistado por los Incas ante la colonialidad del imperio español
Wehrheim	Monika	Crónicas coloniales y su reescritura en la independencia mexicana
SESSION 2.6 Room: L323	IDENTIDADES, CATEGORIAS Y EXCLUSIONES EN LOS ANDES 1	
CHAIR: Carmen Martínez Novo		
Alcalde	Cristina	Aproximaciones a los discursos de peruanidad y experiencias de exclusión en la Lima contemporánea de peruan@s migrantes
Vilalta	María José	Curas doctrineros y fijación de las categorías étnicas en los Andes ecuatorianos antes y después de la Independencia
Ewig	Christina	Representando [a] las Mujeres: Género, Discurso Político y Mujeres Políticas en el Perú

19:30
Restaurant
CENA OFICIAL DE CONGRESO / CONFERENCE DINNER (registered participants only)

AGOSTO / AUGUST 7
08:30 - 10:30

SESSION 3.1 Room: L318	GOBIERNO COLONIAL		SESSION 3.2 Room: L319	NEOEXTRACTIVISMO Y CONFLICTOS AMBIENTALES		SESSION 3.3 Room: L320	AFROAMERICAS	
CHAIR: Silvia Agreda			CHAIR: Yolanda Minerva Campos García			CHAIR: Cristina Alcalde		
Ayala Flores	Hubonor	La juntas de caridad en Veracruz, de la herencia colonial ilustrada al siglo XX	Eisfeldt	Franziska	Escasez de agua en Lima - ¿Colonización de un bien natural?	Chuecas Saldías	Ignacio Javier	Frontera Afro-Chilena. Afro-descendientes en la frontera hispano-mapuche durante el siglo XVIII
Rosero Jácome	Rocío	La propuesta de Reforma Universitaria en Quito presentada por el Obispo Pérez Calama en 1791: Su impacto en las ideas libertarias y la ruptura del colonialismo	Pinheiro da Cunha	Antonielle	Transición agroecológica y decolonialidad en la región de la caña de azúcar de Pernambuco, Brasil.	de Avelar Alchorne	Murilo	Religiones africanas, la política, la identidad y la solidaridad afrodescendiente en Brasil y Cuba
Ramos Godínez	Margarita	Detteritorializadas y Deslenguadas, pero Heroizadas: Concepción Benavidez, Juana García y Celaya Reyes	Romero Vázquez	Margarita Nanacatzin	La Soja: ¿grano de oro o grano de muerte?	Jeong	Sangjun	Slavery, Genocide, and the Making of a Republic - cancelled
Quintero Ramírez	Sara		Stöbele-Gregor	Juliana	El proyecto estatal del litio en Bolivia – expectativas, desafíos y dilemas del neo-extractivismo	Poets	Désirée	Re-Thinking Race and Ethnicity in Brazil Through Quilombos
SESSION 3.4 Room: L321	LA EVOLUCION Y EL IMPACTO DE LAS COMUNIDADES EN LOS SISTEMAS JURIDICOS 2		SESSION 3.5 Room: L322	POLITICAS DE PATRIMONIO 2		SESSION 3.6 Room: L323	DECOLONIZING EDUCATION	
CHAIR: Bea Wittger / Olaf Kaltmeier	David Grewe with Project 'América Latina en Radio'		CHAIR: Mario Rufer			CHAIR: Andreas Beer		
Paucar Espinoza	Margott	Hacia una democracia participativa en un Perú multicultural. La cuestión indígena: Avances y retrocesos	Rufer	Mario	Comunidad, Memoria y Nación: Los usos de un museo comunitario	Díaz Calderón	Mauricio	La "maladad" de la piel. Análisis al texto audiovisual niños y cultura racista de CONAPRED
Céllerí	Daniela	Indígenas "trans-locales" y el reconocimiento de sus derechos como gobierno indígena: El caso de jóvenes rurales "viajeros" y el cabildo Kichwa en Bogotá.	Cánepa Koch	Gisela	Discursos y actuaciones sobre los legados cultural en el contexto del museo global. La participación peruana en la exhibición "INKAS. Dioses de los Andes"	Miranda Lerchl	Katherine	Puerto Rican Public Education (K-12): Colonialism & Resistance Today
Ibáñez Cueto	Carmen Julia	Participación política indígena como estrategia de acceso a derechos ciudadanos	Crespo	Carolina Flavia	Dilemas de la patrimonialización de manifestaciones indígenas en el contexto del multiculturalismo neoliberal	Román Valadez	Marcela	Petul y Xun: dos titeres en la construcción de un modelo de ciudadanía para indígenas
Guevara	Armando	Comentários/Discusión				Walicek	Don E.	Public Pedagogy and Postcolonial Linguistics: Linking Awareness about Language History and Social Change in Caribbean Contexts
Kaltmeier	Olaf	Comentários/Discusión						

AGOSTO / AUGUST 7
11:00 - 13:00

SESSION 4.1 Room: L318		NARRACIONES CINEMATOGRAFICAS		SESSION 4.2 Room: L319		RELIGION Y PODER		SESSION 4.3 Room: L320		COLONIALISMO Y RESISTENCIA ANTICOLONIAL 2	
CHAIR: Thomas Genova				CHAIR:n Giuliana Muscio				CHAIR: Breanne Robertson			
Tomlinson	Barbara	The Colonial Imaginary in the Minds of the Colonized: Hegemonic arguments and Ugly Betty	Keller	Gary Francisco	Our Lady of Guadalupe, 1531-2014: Five Centuries of National Liberation and Self-Determination	Ficek	Agnieszka Anna	The Princess, the Virgin, the Harlot - Constructing Feminine Indigenous Identity in Colonial Andean Visual Culture: The Case of Ñusta Beatriz Clara Coya.	Lara	Jaime	Joachim of Fiore in the Andes: Native Appropriation of Christian Apocalyptic and Utopian Thought
Vargas Amésquita	Alicia	Desmitificando el American Way of Life: la crítica cinematográfica a la colonización cultural: en los filmes <i>Los Bastardos</i> (Amat Escalante, 2008) y <i>Sleep Dealer</i> (Alex Rivera, 2008)	Schabasser	Christoph	Economía, coyuntura y mecanismos de exclusión en una peregrinación huichola en el occidente de México. Una tragedia	Martinez	Germán	Religión y política en América Latina: Una mirada desde Argentina, Chile y el Salvador condicionada por la Teología de la Liberación y la Doctrina Social de la Iglesia	Menes	Orlando Ricardo	A Poetics for Las Américas: Hybridity, Diaspora, and the Neo-Baroque
Barrenechea	Antonio	Dracula as Inter-American Film Icon: Universal Pictures and Cinematográfica ABSA									
Stevens	Scott	The “Cruel Iroquois” and the Borders of Empire: Visualizing Colonial Stereotypes on Film									
SESSION 4.4 Room: L321		IndiVisible AMERICANITY		SESSION 4.5 Room: L322		IDENTIDADES, CATEGORIAS Y EXCLUSIONES EN LOS ANDES 2		SESSION 4.6 Room: L323		DE/COLONIZACION A PARTIR DE MIGRACION TRANSNACIONAL	
CHAIR: Luz Angélica Kirschner				CHAIR: Cristina Alcalde				CHAIR: Cornelia Giebel			
Hertlein	Saskia	The InVisibility of Difference: What Kind of American Are You?	Martínez Novo	Carmen	Censos, movimientos sociales, y proyectos de manejo de la diversidad en el Ecuador post-neoliberal ¿Qué cosa será el Sumak Kawsay?	Bretón Solo de Zaldívar	Víctor	Woo Morales	Ofelia	El Proceso de reincorporación de menores migrantes de retorno en Guadalajara,	
Moertl	Heidrun	InVisible yet IndiVisible Indians. Alternate Interpretations of Americanity.	Callirgos	Juan Carlos	Desarrollistas, pachamamistas e indianistas frente al “Buen Vivir” en los Andes Comment on both sessions			Giebel	Cornelia	Reconstruyendo Migraciones: retos de investigaciones de campo con niños migrantes	
Collins	Robert K.	Displaying Transculturalization in the Americas: Inter-American Ethnographic Evidence From a Smithsonian Exhibit						Cornejo Portugal	Inés	“Aqui no es como se piensa, no debiste haber venido”: migrantes mayas”	
								Fortuny Loret de Mola	Patricia	Etnicidad y redes transnacionales. La etnografía multisituada desde el análisis (micro) de las redes personales de los migrantes. Estudio comparativo de latinos y africanos en Barcelona.	
								Ávila Molero	Javier	Repertorios culturales afro-brasileiros en contextos postcoloniales: un estudio sobre desplazamientos y procesos dialógicos.	
								Pinto Passos	Maisa		

AGOSTO / AUGUST 7

14:00 - 16:00

SESSION 5.1 Room: L318		DECOLONIAL THINKING		SESSION 5.2 Room: L319		GEOPOLITICAS DEL PODER		SESSION 5.3 Room: L320		COMUNIDADES INDIGENAS DESDE DENTRO Y AFUERA	
CHAIR: Christoph Schabasser											
Lopez	Norma	Directora Vs. Protagonista: Cosmovisión europea moderna-globalización Vs. Cosmovisión Andina tradición y cultura Quechua.	Wehbe	Charles	The Two Faces of Janus: The Divergence of Colombian and Venezuelan Foreign Policy (1998-2013)	Bogado	Marcelo	Negociación del espacio legítimo en comunidades indígenas del área metropolitana de Asunción			
de Castro	Juan E.	¿Existe una tradición mariateguiana? Una motocicleta, el Che, y el pensamiento postcolonial.	Tittor	Pablo Marcelo	Transformaciones del Colonialismo: El caso de las Islas Malvinas	Vacaflores Rivero	Luis Daniel	Identidades locales en Tarija (Bolivia): procesos históricos, redes de sentido y la construcción de la diversidad - cancelled			
Dorn-Giarmoleo	Sheri	Performativity and Identity/ Colonization of the Mind		Anne	Conflictos alrededor de la comodificación de la naturaleza en América Central. Matrices coloniales de la política de conservación ambiental.	Zarazúa Villaseñor	Ulises Bonifacio	Visiones de Adentro y de Afuera: La situación del campamento purépecha en Zapopan.			
Silva Avaria	Bárbara	El modernismo y la antropofagia desde la construcción de identidad en el Brasil de 1920									

SESSION 5.4 Room: L321		NARRATING COLONIALITY 2		SESSION 5.5 Room: L322		DECOLONIAL ART 1		SESSION 5.6 Room: L323		ESTRENO DE DOCUMENTAL / SHOWING OF DOCUMENTARY "La piedra ausente"	
CHAIR: Francisco Lomelí											
Espinoza Rubio	Hugo	Un colonialismo transmutado en dos cuentos de <i>Flores Oscuras</i> de Sergio Ramírez	Kubáťová	Eva	Spanish-Dutch Struggle for Colonial Dominance in the New World of the 17th century and its Mutual Reflection in Arts			Un documental de / A Documentary by Sandra Rozental y Jesse Lerner. 82 min.			
Kuhnheim	Jill Suzanne	"Memorias contestarias, voces para escuchar en la poesía de Victoria Guerrero Peirano y Roxana Crisólogo"	Mansfeld	Rebecca	Decolonizing' the Image of 'La Malinche': How the Colonial Mexican Icon Transculturates To U.S. Latino Culture Via 21st Century Latino Art			Discusión con / Discussion with Sandra Rozental			
Rath	Gudrun	Zombi-Narratives: Decolonization, Marronage, Agency	Muscio	Giuliana	The world is a stage. A <i>carrosse d'or</i> for Mimi Aguglia						
			Walter	Roland	Memory Traces: Into the Wild, or, Identity, Nature, and (Trans-)Culture in Pan-American Literature						

16:30 - 18:00 Room: Auditorium CONFERENCIA MAGISTRAL / KEYNOTE LECTURE: Literaturas amerindias, élites nativas y sociedades indígenas: Martin Lienhard [chair: Maria Herrera-Sobek]

18:00 - 19:00 Room: Auditorium BUSINESS MEETING of the INTERNATIONAL ASSOCIATION OF INTER-AMERICAN STUDIES

AGOSTO / AUGUST 8
9:00 - 10:30
Room: Auditorium
CONFERENCIA MAGISTRAL / KEYNOTE LECTURE: Gender and race from a Latin American perspective: Rita Segato [cancelled]
11:00 - 13:00

SESSION 6.1 Room: L318	REITERACION DE LA COLONIALIDAD A LO LARGO DE LA HISTORIA 2		SESSION 6.2 Room: L319	COLONIZACION PREHISPANICA EN LAS AMERICAS 2		SESSION 6.3 Room: L320	COLONIALITY AND DECOLONIZATION: MUSIC IN THE AMERICAS	
CHAIR: Noack Karoline			CHAIR: Donna Nash			CHAIR: Wilfried Raussert		
Zuloaga Rada	Marina	Foráneos y originarios en los pueblos de indios del corregimiento de Huaylas	Mountjoy	Joseph B.	La colonización del "corazón" del Occidente de México en el Formativo Medio	Gail	Dorothea	Andean Music Bands Abroad: Colonizing the <i>flaneur</i> of the West
Vergara Ormeño	Teresa	La cofradía como gremio: de institución imperial a institución de poder local	Valdez	Francisco	Sociedades tempranas de la alta Amazonia: La cultura mayo Chinchipe	Raussert	Wilfried	"El Vez's <i>Graciasland</i> , Music Performance between Politics and Entertainment or 'Citation as Disruptive Strategy'"
Argouse	Aude	Pulsiones y carencias ante notario: fe, promesa y orden colonial en los confines del imperio, Santiago de Chile siglo xvii.	Sandweiss	Daniel H.	El asentamiento temprano de la costa occidental de Sud América	Reichardt	Ulfried	African American Music in the Americas – Slavery, Sounds, and Forms of 'Knowledge'
						Strube	Miriam	Musical Interludes: Fighting Power in Chicana Soundscapes

SESSION 6.4 Room: L321	COLONIAL RULE 2		SESSION 6.5 Room: L322	LA VIDA DE LAS IMÁGENES EN UN MUNDO COLONIAL	
CHAIR: Josef Raab			CHAIR: Olaf Kaltmeier		
Fellner	Astrid	Sexualities on the Border Queer Settler Colonialism and Indigenous Decolonization	Portocarrero	Gonzalo	Intelectuales y mundo popular. En torno a la exposición: <i>A mi qué chicha!</i>
Gurpegui	José Antonio	Qué vieron, cómo lo contaron: narratología de la colonización británica y española ante la nueva realidad americana.	Vich	Victor	El autoritarismo tutelar en las imágenes de Cecilia Noriega-Bozovich
Woons	Marc	On The Meaning of Renewing The Relationship Between The Dutch and Haudenosaunee Peoples: The Two Row Wampum Treaty After 400 Years	Agreda Carbonell	Silvia	Vallejo en disputa. Re-significaciones de su imagen en la cultura visual peruana
Herrera Vivar	María Teresa	Researching the Activism of the 'Other': Geopolitics of Knowledge and Ethics of Research			
Leinius	Johanna				

AGOSTO / AUGUST 8

14:00 - 16:00

SESSION 7.1 Room: L318	UNTHINKING MESTIZAJE		SESSION 7.2 Room: L319	CINE, MIGRACIÓN Y DISCURSOS COLONIALES		SESSION 7.3 Room: L320	INTERAMERICAN PERSPECTIVES		
CHAIR: Jill Kuhnheim				CHAIR: Silvia Agreda		CHAIR: Astrid Haas			
Kirschner	Luz Angélica	"Latinidad or mestizaje /mestiçagem and the Problems of Difference: A Proposal"	Campos Garcia	Yolanda Minerva	La marginación en épocas de crisis borra fronteras. Migrantes latinoamericanos en las películas del director español Fernando León de Aranoa	Haas	Astrid	Travel Writing and the Post/Colonialization of Texas, 1821-1861	
Nicolás Pablo	Griselda	Fútbol: la brecha entre el colonialismo y la defensa de lo propio	Kramer	Kirsten	<i>Señorita extraviada.</i> Migración global y violencia en el cine de Lourdes Portillo.	Hsu	Ruth	The Commonwealth and The Multitude in Karen Tei Yamashita's <i>Brazil Maru</i> : Decentering The United States Mythos of Individualism	
Ries	Olga	El mestizaje como trauma: sexualidad y violencia en los discursos (supra)nacionales en Sudamérica en el siglo 19	Pötting	Sven	Crisis y migración en el cine argentino				
				Michael	Joachim	Bolivia en Argentina, la integración interlatinoamericana en el cine.			
SESSION 7.4 Room: L321	BOUNDARIES AND BELIEF: COLONIALIST SPIRITUALITY AND INDIGENOUS ALTERITY IN THE VISUAL CULTURE		SESSION 7.5 Room: L322	ESTRENO DE DOCUMENTAL / VIEWING OF DOCUMENTARY "Todos me llaman Martoma"					
CHAIR: Domínguez Torres Mónica									
Johnston	Matthew	Constructions of Native Spirituality in Adolph Bandelier's Ethnological Research in the Southwest	Un documental de / A Documentary by Martin Lienhard. 89 min.						
Manthorne	Katherine	Landscape versus Religion in Ferdinand Deppe's <i>San Gabriel Mission</i> , 1832	Discusión / Discussion						
Robertson	Breanne	Reclaiming Lehi's Mexican Descendants: Sacred Geography and Secular History in the Paintings of George Martin Ottinger							

AGOSTO / AUGUST 8

16:30 - 18:30

SESSION 8.1 Room: L318	INTERAMERICAN PERSPECTIVE / MESTIZAJES CONTEMPORANEOS		SESSION 8.2 Room: L319	POLITICAS DE PATRIMONIO 3		SESSION 8.3 Room: L320	CARIBBEAN PRACTICES OF RESISTANCE		
CHAIR: Eva Kubátová		CHAIR: Mario Rufer		CHAIR: Julia Roth		CHAIR: Anne Tittor		Chair: Gonzalo Portocarrero	
Herrera-Sobek	Maria	The Two Guadalupes: Cultural Reformatting in the Colonization Project of New Spain (1531)	De la Peza Casares	María del Carmen	Las lenguas originarias como patrimonio cultural de México	Boatcă	Manuela	Creolizing Theory - Lessons from the Caribbean/Caribbean Practices of Resistance - cancelled	
Linke Ferreira	Ines Karin	(Re)inventing Bahia - <i>via Skype</i>	Gorbach	Frida	La historia natural en México: reflexiones en torno a la escritura y el tiempo	Littschwager	Marius	Devorados por la selva – El mal como intersticio del saber en <i>Heart of Darkness</i> y <i>La vorágine</i> .	
Fojas	Camilla	American Apocalypse: Scenes of Disaster Capitalism	Kaltmeier	Ola	¿Demasiada historia? Patrimonio, colonialidad y la condición posmoderna	Rauhut	Claudia	The Religious Re-Negotiation of Africa in Present Cuban Santería	
			Rozental	Sandra	El tesoro del patrimonio: las ollas de centenarios y el oro perdido en las ruinas del estado mexicano	Roth	Julia	En-Gendering Race, En-Racing Class in Caribbean Feminisms	
SESSION 8.4 Room: L321	LA DECOLONIZACION Y LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTOS		SESSION 8.5 Room: L322	PRESENTACION DE LIBRO / BOOK PRESENTATION					
CHAIR: Anne Tittor		Chair: Gonzalo Portocarrero							
Araújo	Sônia	Andrés Bello y la educación para la patria	Escalante	Carmen	Presentación del libro: <i>Gregorio Condori Mamani y Asunta Quispe Huamán. Biografías</i>				
Aragão de Sousa	Marlucy do Socorro	José Veríssimo, educación nacional y la regeneración de la raza en Brasil	Valderrama	Ricardo					
Gaitán Zapata	Mari-Felly	La descolonización y la producción de conocimientos, la geopolítica del conocimiento							

18:30 - 20:00

Room: Auditorium

CLAUSURA DEL CONGRESO Y COCTEL / CONFERENCE CLOSING AND COCKTAIL